

Hallo Jazzfreunde,

natürlich freuen wir uns auch ganz besonders, wenn wir hochkarätige Interpreten aus dem lokalen und regionalen Bereich Gross-Umstadts zu Gast haben. Das ist in dieser aktuellen JazzLounge-Reihe wieder der Fall.

Sigrid Borchert war in einer anderen Formations-Kombination schon mal auf unserer Bühne im Drittelsaal des Kulturforums Stadthalle und wird erneut ihren ganz eigenen einfühlsamen Sound mit ihrem Bandprojekt präsentieren.

Es freuen sich auf Ihren Besuch

Dr. Paul Wucherpfennig
und das Kulturmanagement der Stadt Groß-Umstadt



Stadthalle Groß-Umstadt

So, 17.02.19 / Beginn: 18 Uhr

Vvk: UmStadtBüro, Umstädter Bücherkiste, Expert Zwiener
online unter: www.gross-umstadt.de

Eintritt: 12 € (zzgl. Vvk-Gebühr) Ak: 15 €

Vorschau:

Fr, 22.02.19 / **SchlossRevue**

So, 10.03.19 / **Soirée im Schloss**

So, 24.03.19 / **Jazzlounge**

Fr, 10.05.19 / **SchlossRevue**

Veranstalter: Kulturmanagement Groß-Umstadt
Künstlerische Leitung: Dr. Paul Wucherpfennig



BorchertJazzProjekt



Das Borchert Jazz Projekt besteht seit vier Jahren aus in der Region bekannten Musikern. Die Band interpretiert sowohl Eigenkompositionen als auch bekannte Stücke in ihrem eigenen Stil. Wobei die Musik zwischen Pop und sanftem Jazz variiert.

Die Texte handeln sowohl von der Leichtigkeit des Lebens, als auch von seiner Vergänglichkeit. Sie erzählen von Beziehungen zu anderen Menschen, von der Kostbarkeit der Zeit und was wir mit ihr machen. Die Lieder sollen Mut machen das einzige, kurze Leben, das wir haben, in die Hand zu nehmen und die Augen für die Schönheit der Welt zu öffnen. Die Musik ist mal kraftvoll und mal gefühlsbetont.

Es ist Musik, die den Zuhörer im besten Sinne mitnimmt.



SIGRID BORCHERT studierte Musikpädagogik und Gesang in Frankfurt am Main und hat sowohl große Konzerterfahrung als Chorsängerin und Solistin im Konzert- und Oratorienbereich als auch als Sängerin in unterschiedliche Bandformationen.

MONIKA MARNER (Saxes, Piano, Vocal) Die gebürtige Frankfurterin ist im Hanauer Jazzkeller für das Programm verantwortlich. Sie hat zudem langjährige Band- und Big Band-Erfahrung, vor allem auch internationale, was ihrem Stil besondere Konturen verliehen hat. Neben dem Jazz und Jazzrock widmet sie sich auch dem Soul, dem Blues und dem Gospel.



DANIELE INORTA lernte zunächst das klassische Klavierspiel, doch schon bald entdeckte er seine Liebe zum Jazz. Er besuchte zahlreiche Meisterklassen zum Beispiel Berklee Clinics. Er spielt in mehreren Ensembles mit denen er im Rhein Main Gebiet auftritt.

KLAUS DENGLER ist Bassist und Musiker aus Leidenschaft. Viele Projekte und Bands aus den Bereichen Jazz, Blues, Pop, Rundfunk, Circus und Kabarett. Werbe- und Musikproduktion im eigenen Studio.



SASCHA SAUL hatte eine Ausbildung am Drummers Focus München. Er ist schon seit vielen Jahren in ebenso vielen Bands unterwegs, stilistisch vielseitig aber mit einer Vorliebe für Jazz, Soul, Pop und Rock.